



Az alternatív zene színeterei ma: ZEN Fesztiválegyetem a Fishing on Orfún

Izgalmas beszélgetések csütörtökön, pénteken és szombaton
15:00-kor a Nagysátorban a Zenél? Egyetem jóvoltából!

Moderátor: Toth Barbi

CSÜTÖRTÖK

Kritikai újságírás és alternatív zenei közösségek - Haász János (Index), Tövisházi Ambrus (Péterfy Bori & The Love Band)

A beszélgetés olyan kérdéseket boncolgat, mint például, hogy hogyan alakítja a zenei ízlést a kritika, vagy létezik-e egyáltalán itthon kritikai újságírás? A zenei szaksajtó pár médiuma még tartja magát a print kiadványokhoz, de az azonnali vélemény az esetek 90%-ban az interneten születik. A rapid észrevételekre érkez? azonnali reakciók és az így létrejöv? comment-chain pedig ritkán marad tárgyilagos.

PÉNTEK

Színpadon és azon túl: az előadó szerepe a közösségépítésben - Lázár Domokos (Esti Kornél, Lázár Tesók), Áron Andris Apey (Apey & The Pea)

A közösségépítést nem minden produkció érzi sajátjának. Olyan zenészekkel beszélgetünk pénteken, akiknek pályája során fontos szerepet játszott az a szubkulturális közösség, amely mellettük áll, velük egy irányba néz.

SZOMBAT

Lehet-e a magyar zenész influencer? Szubkulturális közeg alakukása az online térben - Guld Ádám (PTE BTK), Schoblocher Barbara (Blahalouisiana)

A pillanatnyi hírességek felt?nése és hanyatlása mindennapos, a fogyasztót ér? ingerek gyors változása egyre nehezebben alakít ki



tartós elköteleződést, rajongói bázist. Milyen folyamatok alakítják az online szerveződő szubkulturális közösségeket, és mit tehet az eladó a figyelem megtartása érdekében?

A Fishing on Orfún teljes programja elérhető [ITT](#) [1], az idei fesztivál Facebook eseménye pedig [ITT](#) [2].

Forrás

webcím: https://zen.pte.hu/az_alternativ_zene_szineterei_ma_zen_fesztivalegyetem_fishing_orfun

Hivatkozások

[1] <http://fishingonorfu.hu> [2] <https://www.facebook.com/events/2065982690091486/>